**Моя любов**
Завжди свій край, як матір, я любив
(В житті не знав ріднішої істоти).
Ніколи не ділив на «за» і «проти»
Своїх чуттів, що тільки ними жив.
В своїм житті немало бачив див,
Але повсюди, на усіх широтах
Мені ввижались Золоті Ворота
Й Дніпра широкий, голубий розлив.

Не зборки на козацькій опанчі,
І не фестони на старих будівлях
Вели мене до сивого Путивля,

Де плакала за Ігорем вночі
Подружній долі вірна Ярославна,
А тільки краю будучина славна.

1960

**Над Ужем**

Проходив я над Ужем і в задумі

В знуртовану вдивлявся каламуть,

Де в прибережнім плескоті і шумі

Троянди попід кручею цвітуть…

У нас на Придніпров’ї теж немало

Таких троянд у шелесті гаїв…

Чому ж у душу саме ці запали,

Хто ніжним чаром серце напоїв?

Невже оті барвисті крутояри,

Що бовваніють мрійно вдалині.

Де з полонини ніжний звук флояри

Доносить розкріпачені пісні?..

Несуть вони і радісне вітання,

І чарівну Гуцульщини красу.

Я звідси найтепліші спогадання

У рідне Придніпров’я понесу.

1963 р.

**Бентежні пісні**

Його душі глибокодумні злети

В серцях людей живуть іще понині…

Він гнівним словом генія-поета

Виборював свободу Україні.

І хоч довкола бердиші й багнети,

І грат залізних присмеркові тіні,

Франко в слова тюремного сонета

Вкладав думки нового покоління…

В них сяяла ліричними рядками

Любов недремна серця молодого

До трударів, пригнічених панами.

До краю поневоленого свого.

І кликали пісень бентежні струни

В новітній сад прийдешньої Комуни.

1956р.

**Відданість**

Зором чистим ти душу мою
Зогріваєш бентежно і мило,
Наче сонце в безлистім гаю,
Де я поруч з тобою стою,
Ллє проміння на вільху похилу.
І здається від того мені,
Що повсюди і разом зі мною
Ти жила в моїм серці на дні
І раділа мені, як весні,
Наливаючи груди снагою...
Ні глибокі сибірські сніги,
Ні колючої хвищі буруни,
Ні підступно-верткі вороги
Не зламали моєї снаги,
Що дзвеніла, як вірності струни.
Бо безсила наклепницька мла
Затуманити правду, що нею
В ті часи вся країна жила...
Ти ж для мене найближча була,
Ти злилася з моєю душею.
Зором вірності душу мою
Ти сердечно на відстані гріла.
І любов непідкупну свою,
Наче прапор в нерівнім бою,
Зберегти від зневіри зуміла.

*1957*

\*\*\*

Не треба слів. Нехай вони німіють.
Хоч слово міцно зв’язане з життям,
Але слова ніколи не зуміють
Сказать того, що дано почуттям.
На березі, отут у тихім шумі,
Посидьмо, серце, мрійливо, без слів.
Сьогодні я в зворушливій задумі
Порушить тишу щастя б не хотів.

*1956*

\*\*\*

Не така ти світла стала нині –

Ніжну вроду хмарність пойняла.

Тільки очі васильково-сині

Якось до сьогодні зберегла.

Може, то невиплакані сльози.

Може, сум недоспаних ночей.

Може, серця гнівного погрози

Випливають блисками очей…

Тільки знаю: ніжним, чистим зором

В душу мою знову проника

Час минулий з сумом і докором

Як любов запізнена, п’янка.

1960 р.

**Радість**

Хай глухне ніч, а я не сплю,
я кожну мить життя ловлю...
І в слові знайденім буя
Надія здійснена моя...
Від мук до радощів іду,
Думок звіряючи ходу.
і тільки думка ожива –
Їй посміхаються слова.
Оживши, образ-силует
Вплітається в лункий сонет,
І біль недоспаних ночей
Зника з запалених очей...
Нехай пливе імлиста ніч,
Нехай змовкає тиха річ,
А я в неспокої не сплю
І кожну мить життя ловлю.

*1961*

**Щирість**
Давно в житті я над усе люблю
Все те, що людяністю звуть в людині…
І хоч приходять інколи хвилинні
Захоплення, і я їх блиск ловлю;

І радість, може, в смуток переллю,
Ридатиму з кохання, та в краплині,
В маленькім прояві, у цяточці єдиній
Нещирості ніколи не стерплю.

У людяності правду я знайшов,
Вона мене в тяжких походах гріла,
Бо в ній була і приязнь, і любов…

Облесливість, омана знавісніла
Слова вкриває, ніби та іржа:
Душі моїй вона завжди чужа.

**Вірність**

Я сиджу збентежений... До краю

Збуджено шумує в серці кров.

Як же розповісти — я не знаю —

Про свою несказану любов.

В ту вечірню пору переджнив’я,

Хоч тебе я зовсім мало знав,

У задумі лиш тобою снив я

І тому закохано мовчав...

Я тебе — далеку і незнану —

В юнім серці виплекав своїм...

Що ж тепер скажу тобі, кохана,

Що про час розлуки розповім?

Все минуло... Стумою глухою

Розпливлась минувшини імла...

І тебе я знов зустрів такою

Вірною в коханні, як була.

Віддала ти юність, як офіру,

За любов, за дружбу, за сім’ю.

Так приймай же ніжність мою щиру,

Чоловічу відданість мою.

**Голуби**

В межигір’ї дикої пустелі,

Де понурі чахнуть саксаули,

Піднялися голуби веселі

І в повітрі крильцями війнули.

В блискітках розгойданого плину

Я дививсь на голубину вроду,

І згадалась пісня – коло млину,

Стародавня пісня – коло броду.

А коли за далями ясними

Десь вони край неба потонули,

Юнаки – милуючися ними –

Про своє кохання спом’янули…

І йдучи за дальні перевали,

Де притулок знайдено і воду,

Спраглими устами заспівали

Пісню – «Коло млину, коло броду».

1956р.

**Мистецтво**

Злились у сяєві в єдиний струм

Всі погляди, спрямовані на сцену.

Мов древньої Еллади Мельпомену

Глядач узрів у образі Ханум.

Мінлива радість і легенький сум

В серцях людей вливаються натхненно.

І глядачі в захопленні, буремно

Підносять їй овацій буйний шум.

То одностайно сплесками долонь

Весь зал вітає між народів дружбу,

Що сяє в пісні, як живий вогонь.

Отак митець нам віддає на службу

Любов і силу приязну свою.

Як дар життя. Здобутий у бою.

1956 р.

**Провесінь**

Іще в байраках не розстанув сніг,

І ранками ще паморозь сріблиста

Висить на яворі, та вже удень з-під ніг

Вода струмує…

Вільно й голосисто

Співає жайвір у небі осяйнім –

Пливе в повітрі, крильцями тріпоче,

Радіючи промінням весняним.

Що обіймають землю.

Десь клекоче

Весняно скресла, збурена ріка,

І паростками ніжними рясніє

Брунастий гай.

Весела й гомінка

Іде весна, легіт-вітер віє.

Земля парує. Глянеш навкруги –

Вся в пролісках розцвічена долина,

І сонце щедро ллє на береги

Проміння тепле.

Кожна бадилина

Під світлом життєдайним ожива.

Блакить спливає сяєвом іскристим,

І просторінь хвиляста, степова

Всміхається веселим трактористам.

1955 р.

\*\*\*

Під горою дзеркалився став,
Вітер стиха розхитував хвилі.
Я уперше тебе пригортав, –
Руки ніжні твої цілував,
Що тремтіли, покірні та милі.
Біля ставу стрункі явори
Спокій ночі і нас вартували.
Я нічого не говорив,
Бо ти, юна, тієї пори
Ні про віщо мене не питала.
А коли проспівали півні
Із села, що на схилі крутому,
І горіла зоря вдалині,
Ти всміхнулася тихо мені
І промовила: «Треба додому».
На стеблині росинки сльоза,
Прикрашаючи синє світання,
Зблиском сяяла, мов бірюза…
Я мовчав, бо не знав – як сказать
Про своє невимовне кохання.

**Шторм**

Білява хвиля – в мосянжовім зблиску –

Каміння прибережне обіймає

І катер, як розгойдану колиску.

На вервечках незримих коливає.

Ген вітер баранців сріблясту низку,

Немов разок намиста, розриває.

Зростає шторм, і хмуриться безкрає

Шумливе море в зеленавих бризках…

Скипають хвилі. Далечінь лазурну

Стихія перетворює примхливо

На водограй, що з висвистом, бравурно

(Стрімкі вали у блискітках мінливих

Об берег розбиваючи безжурно)

Шліфує гравій збуджено, грайливо.

1961р.

## День у таборі

## Поснідавши смачної страви —Бійці шикуються у лавиІ, розділившись на рої,Ведуть упертії «бої»:За ліпшу якість підготови —Стрілянь і виходів польових,Потужний хід тактичних вправІ форсування переправ.Кріплять свідому дисципліну,Немов цеглину до цеглини,Вершать свої знання…Вивчають рішення партз’їзду,Складають іспит ленінізму,Ідутьназустрічдням.

**Краса життя**

Дніпропетровськ…Зелені парки,

Акацій пахощі п’янкі.

І відблиски електрозварки,

І пісні відгуки лункі…

Все, що створили в праці люди,

Сприймаю серцем у житті:

І те, що є , і те, що буде

У неспокійному бутті.

Я знаю втому і скорботу,

Коли розпука бє крилом.

Але неробство і підлоту

Ненавиджу усім єством.

Я вірю в труд. Його здобуткам

Радію щиро в наші дні.

Зрадливим сумнівам і смуткам

Я не вколюся в бороні…

Поглянь, як сяють променисто

Мартени, наче кораблі.

Чи не від того рідне місто

Стає ще кращим на землі;

Чи не тому воно сьогодні

Являє нам красу свою,

Що ми зусиллям надприродним

Його відстояли в бою!

Мені б хотілось розповісти

Нащадкам нашим молодим,

Як умирали комуністи

В боях, в оточенні глухім,

З недолюдками, що в закови

У присмерках нічної мли

Взяли підпільника Сташкова

І десь на Вовчій розп’яли…

Забудеться усе на світі:

Глупота дрібних образ,

І щедра посмішка в привіті,

Що хвилювала нас не раз;

Але красу життя, що люди

Створили в праці, в боротьбі,

Нащадок вдячний, далебі,

Ніколи в світі не забуде.

1963р.

**Незабутнє**

Ночі бузкові, плеса блискучі,
Плескіт дніпровської хвилі…
Парки зелені, схили і кручі,
Вас я забути не в силі.
Запах акацій в вечірній час
Вічно нагадує вас…
Вітер мінливий гне верболози
В ніжних обіймах прибою…
Зустріч несміла, радості сльози,
Перше кохання з тобою.
Мрійно дивлюсь я у ту далину,
Бачу тебе лиш одну…
Мрії досвітні, клеверу вруна,
Світлі поля України…
В серці палкому вірності струни
Співом дзвенять солов’їним.
Ночі блакитні і очі сумні,
Вас не забути мені…

**Бій**

Перед атакою, щоб кинутись в багнет,

На відстані для кидання гранат —

 Чота, мов хмара, вирина, —

 Відкіль і як - одразу не збагнете.

Маскуючись —

Попереду дозорець,

За ним озброєна чота.

Бо ворог окопався так.

 Що голими руками не побореш.

Зненацька кинулись...

Прорвали оборону...

Криві сполучення ходи .

Перемішали сажу й дим, —

Невтримала і зона перепони.

Сміливо паніка показує стежки,

Орудує - без компаса і карти —

То відступа ворожа варта

 Шляхом тяжким.

Той шлях — суцільні рівчаки

Та урвища на цілі гони

 І з панікою в перегони

Біжать ворожі ватажки.